

Observatório do Melodrama Brasileiro no Streaming

De 04/10/2026 à 10/10/2026

Destaques:

A conclusão formal da aquisição da Warner pela Paramount foi anunciada nesta semana, com transação em torno de US\$ 111 bilhões para a criação da companhia Skydance. A nova estrutura engloba serviços sob demanda como Max e Paramount+; redes como HBO, CNN, Discovery Channel e Nickelodeon; e propriedades intelectuais de estúdios tradicionais. Pelo acordo judicial firmado para evitar bloqueios por regras de defesa da concorrência, a corporação deve investir US\$ 1,5 bilhão em produções no território norte-americano ao longo de cinco anos e lançar ao menos 30 longas-metragens por ano para salas de cinema. Também fica proibida a venda casada de canais por assinatura nos Estados Unidos e se estabelece a criação de um conselho independente para blindar o jornalismo da CNN e da CBS News de interferências comerciais. Como as obrigações financeiras da Skydance podem reduzir os orçamentos para Originais Locais na América Latina, o sublicenciamento surge como uma alternativa de estratégia de monetização.

O painel brasileiro da pesquisa "Inside the Live Experience: Live Viewing Behavior and Ad Engagement", da plataforma independente de venda de mídia Magnite, aponta a consolidação do live streaming no Brasil como ambiente de atrações multigênero, ampliando as possibilidades para a publicidade com base nos atuais hábitos de consumo. 84% dos entrevistados encontram mais variedade de transmissões ao vivo no streaming; 76% preferem assistir ao live streaming nas plataformas em comparação à TV tradicional; e 79% acham as marcas que anunciam no live streaming mais confiáveis. Constata-se também forte presença do *co-viewing*: em média, os espectadores assistem às atrações com outras três pessoas, realidade que torna a TV por streaming fértil para *recall* de anúncios, pois os comerciais viram experiências compartilhadas no domicílio.

A campanha de lançamento da segunda temporada do Original Disney "Amor da Minha Vida" teve estratégia multiplataforma e além-tela. Misturou-se conteúdo com experiências presenciais, ativações digitais e parcerias de marcas, como a Absolut, que, nesta nova fase da trama, aprofunda a integração narrativa. Dentre as ações envolvendo espaços físicos, houve um *tour* com influenciadores de diferentes partes do país, em pontos ligados ao universo da produção, com interações orientadas à criação de conteúdo nas redes sociais.

De acordo com um documento enviado ao mercado publicitário ao qual o portal Notícias da TV teve acesso, a série “Tapas & Beijos” (2011-2015) será reeditada em formato vertical para o GloboPop, a fim de concorrer com aplicativos como TikTok e Kwai. Divididas em nove temas, as cenas serão editadas em vídeos curtos, no total de 45 episódios ao longo de dois meses. A marca interessada em se associar à versão vertical dessa produção deverá investir R\$ 340 mil.

Principais estreias nacionais desta semana:

“Se Eu Fosse Você 3” – filme ficcional: 08 de outubro nos cinemas.

“Viajando de Kimono” – série documental: 08 de outubro no Combate.

“Amor da Minha Vida” (2ª temporada) – série ficcional: 09 de outubro no Disney+.

Folha de S.Paulo (F5):

Marta terá vida e despedida da seleção retratadas em documentário da Netflix - Produção acompanhará preparação da jogadora para a Copa do Mundo Feminina de 2027, que será disputada no Brasil:

<https://f5.folha.uol.com.br/cinema-e-series/2026/10/marta-tera-vida-e-despedida-da-selecao-retratadas-em-documentario-da-netflix.shtml>

Globo aumenta suspense em segunda temporada de 'Emergência 53', que terá novo ator - Nova leva de episódios é gravada no Rio de Janeiro até dezembro:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/10/globo-aumenta-suspense-em-segunda-temporada-de-emergencia-53-que-tera-novo-ator.shtml>

Record vai produzir nova série bíblica sobre Sansão; filha de Edir Macedo será uma das autoras - História já foi contada em 2011 na emissora:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/10/record-vai-produzir-nova-serie-biblica-sobre-sansao-filha-de-edir-macedo-sera-uma-das-autoras.shtml>

Sem cenas gravadas, Globo levará atores para vender 'Avenida Brasil 2' ao mercado publicitário - Emissora fará painel mais longo que o normal sobre produção no Upfront, dedicado a anunciantes:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/10/sem-cenas-gravadas-globo-levar-atores-para-vender-avenida-brasil-2-ao-mercado-publicitario.shtml>

Sucesso de 'Quem Ama Cuida' faz Claudia Souto ganhar prestígio dentro da Globo - Parceira de Walcyr Carrasco em novela das nove virou peça central para bom desempenho:

<https://f5.folha.uol.com.br/columnistas/outro-canal/2026/10/sucesso-de-quem-ama-cuida-faz-claudia-souto-ganhar-prestigio-dentro-da-globo.shtml>

O Globo (Cultura):

'Carrie, a estranha' e 'Profundezas': as estreias no streaming na semana de 04/10 a 10/10; veja trailers:

<https://oglobo.globo.com/cultura/streaming/noticia/2026/10/04/carrie-a-estranha-e-profundeas-as-estreias-no-streaming-na-semana-de-0410-a-1010-veja-trailers.ghml>

Veja (Cultura):

Geração Z troca marcos tradicionais por fandoms e podcasts em vídeo, aponta estudo do Spotify:

<https://veja.abril.com.br/cultura/geracao-z-troca-marcos-tradicionais-por-fandoms-e-podcasts-em-video-aponta-estudo-do-spotify/>

Netflix divulga trailer de Vicentina Pede Desculpas, novo filme do diretor de Marte Um:

<https://veja.abril.com.br/cultura/netflix-divulga-trailer-de-vicentina-pede-desculpas-novo-filme-do-diretor-de-marte-um/>

UOL (Notícias da TV):

Globo aposta em Tapas & Beijos para salvar aplicativo que tenta ser TikTok:

<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/series/globo-aposta-em-tapas-beijos-para-salvar-aplicativo-que-tenta-ser-tiktok-157716?cpid=txt>

As Donas do Jogo? Após sucesso da Netflix, Disney+ prepara série sobre jogo do bicho:

<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/series/as-donas-do-jogo-apos-sucesso-da-netflix-disney-prepara-serie-sobre-jogo-do-bicho-157708?cpid=txt>

Documentário expõe Brasil que jovens não conheceram: 'Quem viveu sabe o problema':

<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/televisao/documentario-expoe-brasil-que-jovens-nao-conheceram-quem-viveu-sabe-o-problema-157846?cpid=txt>

Com audiência envelhecida, Globo usa as redes sociais para falar com os jovens:

<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/televisao/com-audiencia-envelhecida-globo-usa-as-redes-sociais-para-falar-com-os-jovens-157549?cpid=txt>

Meio & Mensagem:

Orkut abre petição mundial para criar nova rede social - Criador da plataforma mobiliza usuários por projeto centrado em comunidades, ainda sem data de lançamento:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/orkut-abre-peticao-mundial-para-criar-nova-rede-social>

YouTube focará na creator economy em 2027 - Plataforma aprimorou ferramentas de apoio aos criadores do país para impulsionar carreira internacional:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/youtube-focara-na-creator-economy-em-2027>

Emmy deixa de ser exibido pela TV nos EUA - A partir de 2027, a premiação será transmitida pelo Prime Video em acordo válido por seis anos:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/emmy-deixa-de-ser-exibido-pela-tv-nos-eua>

Skydance estreia com o fim da fusão Paramount-Warner - Um ano e nove ofertas depois, a empresa de David Ellison conclui a aquisição da Warner Bros. Discovery:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/skydance-estreia-com-o-fim-da-fusao-paramount-warner>

Tela Viva:

Bechara deixa Globo e vai para o Itaú:

<https://telaviva.com.br/09/10/2026/bechara-deixa-globo-e-vai-para-o-itaui/>

Campanha de lançamento de "Amor da Minha Vida", do Disney+, expande universo da série para além da tela:

<https://telaviva.com.br/09/10/2026/campanha-de-lancamento-de-amor-da-minha-vida-do-disney-expande-universo-da-serie-para-alem-da-tela/>

Segunda temporada de "Emergência 53" traz conflitos do passado e novo integrante:

<https://telaviva.com.br/09/10/2026/segunda-temporada-de-emergencia-53-traz-conflitos-do-passado-e-novo-integrante/>

Segunda temporada de "Cidade de Deus: A Luta Não Para" estreia em 8 de novembro:

<https://telaviva.com.br/08/10/2026/segunda-temporada-de-cidade-de-deus-a-luta-nao-para-estreia-em-8-de-novembro/>

Netflix anuncia gravações de filme documental sobre Marta:

<https://telaviva.com.br/08/10/2026/netflix-anuncia-gravacoes-de-filme-documental-sobre-marta/>

Live streaming conquista audiência brasileira e amplia oportunidades para publicidade, aponta pesquisa:

<https://telaviva.com.br/07/10/2026/live-streaming-conquista-audiencia-brasileira-e-amplia-oportunidades-para-publicidade-aponta-pesquisa/>

Protagonizada por Roberta Rodrigues, série Original "Verônica com K" estreia em 22 de outubro no Globoplay:

<https://telaviva.com.br/07/10/2026/protagonizada-por-roberta-rodrigues-serie-original-veronika-com-k-estreia-em-22-de-outubro-no-globoplay/>

Ficção científica "Consequências Paralelas" estreia exclusivamente nas salas da Cinesystem:

<https://telaviva.com.br/07/10/2026/ficcao-cientifica-consequencias-paralelas-estreia-exclusivamente-nas-salas-da-cinesystem/>

Conclusão da aquisição da Warner Bros. Discovery pela Paramount cria a Skydance:

<https://telaviva.com.br/06/10/2026/conclusao-da-aquisicao-da-warner-bros-discovery-pela-paramount-cria-a-skydance/>

Paris Filmes anuncia cinebiografia de Leandro & Leonardo com direção de Jayme Monjardim:

<https://telaviva.com.br/06/10/2026/paris-filmes-anuncia-cinebiografia-de-leandro-leonardo-com-direcao-de-jayme-monjardim/>

Série documental "Viajando de Kimono" estreia no Combate:

<https://telaviva.com.br/06/10/2026/serie-documental-viajando-de-kimono-estreia-no-combate/>

"Marcha das Onças", primeiro documentário de natureza da Netflix, terá sua primeira exibição na Mostra de SP:

<https://telaviva.com.br/05/10/2026/marcha-das-oncas-primeiro-documentario-de-natureza-da-netflix-tera-sua-primeira-exibicao-na-mostra-de-sp/>

Glaz encerra as filmagens de "Brega Story", nova série original do Globoplay:

<https://telaviva.com.br/05/10/2026/glaz-encerra-as-filmagens-de-brega-story-nova-serie-original-do-globoplay/>

Especial "Amigas" retorna à TV Globo celebrando diferentes gerações do sertanejo feminino:

<https://telaviva.com.br/05/10/2026/especial-amigas-retorna-a-tv-globo-celebrando-diferentes-geracoes-do-sertanejo-feminino/>