

Observatório do Melodrama Brasileiro no Streaming

De 03/05/2026 à 09/05/2026

Folha de S.Paulo (F5):

Na reta final, 'Três Graças' consegue empatar com 'Vale Tudo' em audiência - Trama conseguiu manter público do principal horário de novelas da Globo, um objetivo da produção:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/05/na-reta-final-tres-gracas-consegue-empatar-com-vale-tudo-em-audiencia.shtml>

Globo vai lançar sete novelas verticais em oito meses para aproveitar 'boom' nas redes sociais - Produções estão programadas para entrar no ar mensalmente, com estreias previstas até novembro:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/05/globo-vai-lancar-sete-novelas-verticais-em-oito-meses-para-aproveitar-boom-nas-redes-sociais.shtml>

Sabrina Sato tira liderança de série sobre Anita Harley no Globoplay após três meses - Segunda temporada do reality show 'Minha Mãe com Seu Pai' foi a atração mais vista da plataforma:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/05/sabrina-sato-tira-lideranca-de-serie-sobre-anita-harley-no-globoplay-apos-tres-meses.shtml>

O Globo (Cultura):

'Personas' e 'Citadel': as estreias no streaming na semana de 03/4 a 09/5; veja trailers - Segunda temporada de 'O homem das castanhas' também está lista:

<https://oglobo.globo.com/cultura/streaming/noticia/2026/05/04/personas-e-citadel-as-estreias-no-streaming-na-semana-de-034-a-095-veja-trailers.ghtml>

UOL (Notícias da TV):

Camilla Camargo fará série no Disney+ com elenco de ex-artistas da Globo:

<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/televisao/camilla-camargo-fara-serie-no-disney-com-elenco-de-ex-artistas-da-globo-150892?cpid=txt>

Veja:

De 'Amores Improváveis' a 'Maxton Hall': romances picantes proliferam no streaming:

<https://veja.abril.com.br/cultura/de-amores-improvaveis-a-maxton-hall-romances-picantes-proliferam-no-streaming/>

Rio2C 2026 reúne estrelas do audiovisual para discutir o futuro:

<https://veja.abril.com.br/coluna/veja-gente/rio2c-2026-reune-estrelas-do-audiovisual-para-discutir-o-futuro/>

Meio & Mensagem:

Como criar um microdrama de marca? O guia de marketing de anunciantes como Marc Jacobs e Crocs para desenvolver esse segmento:

<https://www.meioemensagem.com.br/comunicacao/como-criar-um-microdrama-de-marca>

Tela Viva:

Sexta temporada de "Impuros" se consolida como a estreia nacional mais vista do Disney+:

<https://telaviva.com.br/08/05/2026/sexta-temporada-de-impuros-se-consolida-como-a-estréia-nacional-mais-vista-do-disney/>

Ancine atualiza critérios de priorização para análise de projetos audiovisuais:

<https://telaviva.com.br/06/05/2026/ancine-atualiza-criterios-de-priorizacao-para-analise-de-projetos-audiovisuais/>

Ancine publica novas regras para a Cota de Tela com incentivos para sessões a partir das 17h:

<https://telaviva.com.br/06/05/2026/ancine-publica-novas-regras-para-a-cota-de-tela-com-incentivos-para-sessoes-a-partir-das-17h/>

Claro TV+ mantém saldo positivo de assinantes em 2026 e aposta em integração com 5G:

<https://telaviva.com.br/05/05/2026/claro-tv-reverte-tendencia-de-queda-e-registra-saldo-positivo-de-assinantes/>

Operadoras e provedores integram streaming à conectividade para conter evasão e ampliar receitas:

<https://telaviva.com.br/05/05/2026/operadoras-e-provedores-integram-streaming-a-conectividade-para-conter-evasao-e-ampliar-receitas/>

Diretor da Strima aponta omissão do governo em debate sobre regulação de streaming:

<https://telaviva.com.br/05/05/2026/diretor-da-strima-aponta-omissao-do-governo-em-debate-sobre-regulacao-de-streaming/>

Após evolução acelerada, publicidade em streaming busca formatos inovadores e menos invasivos:

<https://telaviva.com.br/05/05/2026/apos-evolucao-acelerada-publicidade-em-streaming-busca-formatos-inovadores-e-menos-invasivos/>

Dados ganham protagonismo na disputa por audiência no streaming:

<https://telaviva.com.br/05/05/2026/dados-ganham-protagonismo-na-disputa-por-audiencia-no-streaming/>

Conteúdos de nicho têm espaço, mas demandam distribuição multiplataforma e diferentes formas de monetização:

<https://telaviva.com.br/05/05/2026/conteudos-de-nicho-tem-espaco-mas-demandam-distribuiçao-multiplataforma-e-diferentes-formas-de-monetizacao/>

"Casa do Patrão" ganha programa no TikTok do Disney+:

<https://telaviva.com.br/05/05/2026/casa-do-patrao-ganha-programa-no-tiktok-do-disney/>

Leo Dias:

Globo mobiliza afiliadas em laboratório criativo para novos formatos - Há espaço para renovar formatos e descobrir novas vozes fora do eixo tradicional de produção:

<https://portalleodias.com/colunas/globo-mobiliza-afiliadas-em-laboratorio-criativo-para-novos-formatos>

Heloisa Tolipan:

Band seguirá fluxo do mercado e investirá em novelinhas verticais no BandPlay para ampliar presença digital:

<https://heloisatolipan.com.br/tv/band-seguira-fluxo-do-mercado-e-investira-em-novelinhas-verticais-no-bandplay-para-ampliar-presenca-digital/>