

Observatório do Melodrama Brasileiro no Streaming

De 02/08/2026 à 08/08/2026

Destaques:

A Justiça dos Estados Unidos marcou para 02 de março de 2027 o julgamento da fusão entre Warner e Paramount; assim, a negociação seguirá suspensa no país até a data da decisão judicial ou 1º de junho do ano que vem, de acordo com a Reuters. Segundo o Meio & Mensagem, em decorrência da aprovação pelo Conselho Administrativo de Defesa Econômica (Cade), com a finalização do prazo e da análise técnica, ambas as empresas podem iniciar a fusão no Brasil.

O Portal Leo Dias comenta o início das gravações (previsto para setembro deste ano) de uma das principais apostas do Globoplay para 2027: a novela original “Paraíso Perdido”, baseada em obras de Nelson Rodrigues, que estreará como conteúdo exclusivo da plataforma, podendo, posteriormente, entrar na janela da TV aberta. Também segundo o portal, no mês que vem, a Globo dará início aos encontros e workshops que antecedem o start das gravações (em outubro) de “Avenida Brasil 2”. Segundo a F5 (Folha de S.Paulo), a emissora proíbe registros da pré-produção e pede sigilo ao elenco.

Com estreia prevista para setembro, a produção “Escola Susana Vieira de Atuação” será a primeira série original, exclusiva e gratuita do aplicativo de vídeos verticais da Globo, o GloboPop – foi o que adiantou o diretor de Produtos Publishing da emissora, Rodolfo Bastos, durante painel da Rio Innovation Week.

Pegando o gancho de séries de sucesso, como “Emergência Radioativa” e “Cem Anos de Solidão”, e da promessa cinematográfica “O Diário de um Mago” (em produção), a Veja Cultura destaca a internacionalização do audiovisual, exemplificada pelo investimento da Netflix em narrativas locais latino-americanas, que se tornaram fonte de lucro, especialmente no que tange ao mercado brasileiro. Aponta-se que, nos últimos 12 meses, o tempo de tela dos assinantes da plataforma em relação a produções brasileiras representou o maior aumento de audiência na América Latina: 39%.

A Netflix, inclusive, pretende expandir no Brasil um formato publicitário em andamento que integra marcas anunciantes às narrativas das produções originais da plataforma. Já um acordo global e inédito com o TikTok permitirá que creators utilizem conteúdos da Disney. Ainda em fase de testes, a parceria entre as duas empresas terá uma seleção estratégica para a disponibilização de vídeos do acervo da Disney; os adeptos ao programa poderão publicar

no TikTok e também no Vercs, feed dedicado a conteúdos verticais no Disney+, plataforma de streaming da empresa.

Referente ao segundo trimestre de 2026, um ranking da JustWach sobre o interesse do público pelos streamings revela que, no Brasil, o Prime Video liderou com 21% das interações monitoradas entre abril e junho, seguido pelo Disney+, com 19%, que superou a Netflix, com 18%. Em seguida, vieram HBO Max, com 11%, e Apple TV+, com 9%, que ultrapassou o serviço nacional Globoplay, com 8%.

Principais estreias nacionais desta semana:

"Isadora de Além da Ilusão" – novelinha vertical: 04 de agosto no Globoplay.

"O Pai da Rainha de Angola" – curta-metragem ficcional: 04 de agosto no Telecine.

"Voepass 2283 – A Queda" – série original e documental: 07 de agosto no Globoplay.

"Corrida dos Bichos" – filme ficcional: 07 de agosto no Prime Video.

"A Última Casa" – filme estrangeiro (coprodução entre Estados Unidos, Reino Unido e França) estrelado pelo brasileiro Wagner Moura: 07 de agosto na Netflix.

"Voltei na Foto" – filme ficcional: 08 de agosto no Telecine Premium.

"Amostradas" – série documental de projeto multiplataforma homônimo: 08 de agosto no Arte1, em parceria com a Caixa Cultural.

Folha de S.Paulo (F5):

Filme de Elize Matsunaga lidera lista de produções estrangeiras mais vistas da Netflix - Obra chegou ao primeiro lugar em 15 países na última semana:

<https://f5.folha.uol.com.br/cinema-e-series/2026/08/filme-de-elize-matsunaga-lidera-lista-d-e-producoes-estrangeiras-mais-vistas-da-netflix.shtml>

'Quem Ama Cuida' supera 'Três Graças' em audiência e se aproxima de 'Vale Tudo' - Folhetim protagonizado por Leticia Colin tem média de 22,7 pontos na capital paulista:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/08/quem-ama-cuida-supera-tres-gracas-em-audiencia-e-se-aproxima-de-vale-tudo.shtml>

Globo pede sigilo ao elenco e proíbe registros da pré-produção de 'Avenida Brasil 2' - Emissora solicita que atores esperem até outubro para falar sobre continuação da novela:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/08/globo-pede-sigilo-ao-elenco-e-proibe-registros-da-pre-producao-de-avenida-brasil-2.shtml>

Band fecha acordo com Luciana Gimenez, que deve voltar à TV ainda este ano - Apresentadora vai comandar formato que mistura reality e auditório:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/08/band-fecha-acordo-com-luciana-gimenez-que-deve-voltar-a-tv-ainda-este-ano.shtml>

SBT adverte apresentadores que comemoram audiência de programas nas redes sociais - Emissora entende que âncoras de programas jornalísticos estavam exagerando:

<https://f5.folha.uol.com.br/colunistas/outro-canal/2026/08/sbt-adverte-apresentadores-que-comemoram-audiencia-de-programas-nas-redes-sociais.shtml>

O Globo (Cultura):

'Corrida dos bichos' reúne jogo do bicho em carne e osso, Rio distópico, diretor indicado ao Oscar e Anitta; saiba mais - Rodrigo Santoro, Isis Valverde e Bruno Gagliasso integram o elenco de filme de ação apocalíptica codirigido por Fernando Meirelles, Ernesto Solis e Rodrigo Pesavento:

<https://oglobo.globo.com/cultura/filmes/noticia/2026/08/06/corrida-dos-bichos-reune-jogo-do-bicho-em-carne-e-osso-rio-distopico-diretor-indicado-ao-oscar-e-anitta-saiba-mais.ghtml>

Advogado aponta diferenças entre série da Netflix e provas do caso Elize Matsunaga: 'Erros gravíssimos' - Criminalista que atuou pela família da vítima contesta cenas da produção, cita perícia, reconstituição oficial e planejamento do crime:

<https://oglobo.globo.com/cultura/streaming/noticia/2026/08/04/advogado-aponta-diferencas-entre-serie-da-netflix-e-provas-do-caso-elize-matsunaga-erros-gravissimos.ghtml>

'Ted Lasso' e 'Cem anos de solidão': as estreias no streaming na semana de 2/8 a 8/8; veja trailers - Animação 'Gatos de Rua, de Ricky Gervais' também está na lista:

<https://oglobo.globo.com/cultura/streaming/noticia/2026/08/02/ted-lasso-e-cem-anos-de-solidao-as-estreias-no-streaming-na-semana-de-28-a-88-veja-trailers.ghtml>

Veja (Cultura):

Wagner Moura na Netflix: 5 curiosidades sobre parceria do ator fora da Globo:

<https://veja.abril.com.br/cultura/wagner-moura-na-netflix-5-curiosidades-sobre-parceria-do-ator-fora-da-globo/>

Neta de Érico Veríssimo fala sobre adaptação de obras na TV Globo:

<https://veja.abril.com.br/coluna/veja-gente/neta-de-erico-verissimo-fala-sobre-adaptacao-d-e-obras-na-tv-globo/>

Por que a Amazon exigiu três diretores e o retorno de Fernando Meirelles à câmera no maior filme do estúdio:

<https://veja.abril.com.br/cultura/por-que-a-amazon-exigiu-tres-diretores-e-o-retorno-de-fernando-meirelles-a-camera-no-maior-filme-do-estudio/>

Kleber Mendonça Filho anuncia documentário sobre diretor de 'Foi Apenas um Acidente':

<https://veja.abril.com.br/cultura/kleber-mendonca-filho-anuncia-documentario-sobre-diretor-de-foi-apenas-um-acidente/>

Ex-Globo, Rodrigo Bocardi estreia no SBT e mexe com a audiência:

<https://veja.abril.com.br/cultura/ex-globo-rodrico-bocardi-estreia-no-sbt-e-mexe-com-a-audiencia/>

Com tributo a Silvio Santos e novas atrações, SBT anuncia virada na grade de 45 anos:

<https://veja.abril.com.br/cultura/com-tributo-a-silvio-santos-e-novas-atracoes-sbt-anuncia-virada-na-grade-de-45-anos/>

De 'Cem Anos de Solidão' a 'Diário de um Mago', o mergulho da Netflix nas histórias latinas:

<https://veja.abril.com.br/cultura/de-cem-anos-de-solidao-a-diario-de-um-mago-o-mergulho-da-netflix-nas-historias-latinas/>

UOL (Notícias da TV):

Susana Vieira vira professora de atores em série de app de vídeos curtos da Globo:

<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/series/susana-vieira-vira-professora-de-atores-em-serie-de-app-de-videos-curtos-da-globo-155041?cpid=txt>

Netflix aposta alto em 'Vai que Cola crente' com Felipe Simas e Marco Luque:

<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/televisao/netflix-aposta-alto-em-vai-que-cola-crente-com-felipe-simas-e-marco-luque-155097?cpid=txt>

Meio & Mensagem:

Prime Video usa Fortnite para lançar Corrida dos Bichos - Criada em parceria com Omnicom Media e Ostra Content, iniciativa transforma o jogo em uma extensão da narrativa do filme:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/prime-video-usa-fortnite-para-lancar-corrida-dos-bichos>

Disney levará conteúdo de creators do TikTok ao streaming - Acordo permitirá que criadores utilizem conteúdos dos personagens e de séries da gigante do entretenimento:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/disney-levara-conteudo-de-creators-do-tiktok-ao-streaming>

Julgamento da fusão entre Warner e Paramount fica para 2027 - Justiça dos Estados Unidos marcou para março do próximo ano a avaliação do processo; até lá, negociação segue suspensa no país:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/julgamento-da-fusao-entre-warner-e-paramount-fica-para-2027>

Netflix quer integrar mais marcas às produções brasileiras - Brahma, Spaten, Natura e Jontex já estrearam o formato, com integração às produções originais da plataforma:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/netflix-quer-integrar-anuncios-as-narrativas-de-producoes>

JustWatch divulga ranking de interesse pelos streamings - Segundo monitoramento da plataforma, Disney+ cresceu três pontos percentuais em buscas pelo público, enquanto Netflix caiu três pontos:

<https://www.meioemensagem.com.br/midia/disney-netflix-vice-lideranca-streaming>

Tela Viva:

Filme "Voltei na Foto", dos Estúdios Globo, usa comédia como pano de fundo para trama sobre reconexão familiar:

<https://telaviva.com.br/07/08/2026/filme-voltei-na-foto-dos-estudios-globo-usa-comedia-como-pano-de-fundo-para-trama-sobre-reconexao-familiar/>

Rogério Domingues é o novo diretor-geral comercial do Grupo Bandeirantes:

<https://telaviva.com.br/07/08/2026/rogerio-domingues-e-o-novo-diretor-geral-comercial-do-grupo-bandeirantes/>

Investimento na TV linear para o Dia dos Pais deve cair 40% em 2026:

<https://telaviva.com.br/07/08/2026/investimento-na-tv-linear-para-o-dia-dos-pais-deve-cair-40-em-2026/>

O fenômeno dos "Short Dramas" e por que o Brasil é o próximo alvo bilionário da Ásia:

<https://telaviva.com.br/07/08/2026/o-fenomeno-dos-short-dramas-e-por-que-o-brasil-e-o-proximo-alvo-bilionario-da-asia/>

Gravações da série "Sábado à noite" são concluídas no Rio de Janeiro:

<https://telaviva.com.br/08/08/2026/gravacoes-da-serie-sabado-a-noite-sao-concluidas-no-rio-de-janeiro/>

Documentário sobre Elis Regina estreia no Universal+ em 25 de agosto:

<https://telaviva.com.br/07/08/2026/documentario-sobre-elis-regina-estreia-no-universal-em-25-de-agosto/>

Canal Combate estreia a série documental "Lições de Combate":

<https://telaviva.com.br/07/08/2026/canal-combate-estreia-a-serie-documental-lico-es-de-combate/>

Canal lança telejornal com primeira apresentadora de inteligência artificial no Brasil:

<https://telaviva.com.br/06/08/2026/canal-lanca-telejornal-com-primeira-apresentadora-de-inteligencia-artificial-no-brasil/>

Discovery apresenta nova identidade visual e amplia sua experiência multiplataforma:

<https://telaviva.com.br/06/08/2026/discovery-apresenta-nova-identidade-visual-e-amplia-sua-experiencia-multiplataforma/>

Série Original Globoplay "Voepass 2283 – A Queda" estreia nesta sexta-feira, 7:

<https://telaviva.com.br/06/08/2026/serie-original-globoplay-voepass-2283-a-queda-estreia-nesta-sexta-feira-7/>

Série "Amostradas" estreia no Arte1 em nova etapa do projeto em parceria com a Caixa Cultural:

<https://telaviva.com.br/06/08/2026/serie-amostradas-estreia-no-arte1-em-nova-etapa-do-projeto-em-parceria-com-a-caixa-cultural/>

Netflix expande formato de integração de marcas para produções brasileiras:

<https://telaviva.com.br/04/08/2026/netflix-expande-formato-de-integracao-de-marcas-para-producoes-brasileiras/>

Justiça dos EUA marca julgamento da fusão entre Paramount e Warner Bros. Discovery para março de 2027:

<https://telaviva.com.br/05/08/2026/justica-dos-eua-marca-julgamento-da-fusao-entre-para-mount-e-warner-bros-discovery-para-marco-de-2027/>

Globoplay lança novelinha focada em Isadora, de "Além da Ilusão":

<https://telaviva.com.br/05/08/2026/globoplay-lanca-novelinha-focada-em-isadora-de-alem-da-ilusao/>

Brasil lidera adoção de realidade aumentada e virtual na América Latina e deve alcançar 109 milhões de usuários até 2030:

<https://telaviva.com.br/04/08/2026/brasil-lidera-adocao-de-realidade-aumentada-e-virtual-na-america-latina-e-deve-alcancar-109-milhoes-de-usuarios-ate-2030/>

Série documental "Drag Ataque" mergulha no universo artístico das drag queens do Norte e Nordeste:

<https://telaviva.com.br/04/08/2026/serie-documental-drag-ataque-mergulha-no-universo-artistico-das-drag-queens-do-norte-e-nordeste/>

Dirigido por Rodrigo França, curta "O Pai da Rainha de Angola" estreia no Telecine:

<https://telaviva.com.br/04/08/2026/dirigido-por-rodrico-franca-curta-o-pai-da-rainha-de-angola-estreia-no-telecine/>

Série original "Emergência 53" estreia no Globoplay em 20 de agosto:

<https://telaviva.com.br/03/08/2026/serie-original-emergencia-53-estreia-no-globoplay-em-20-de-agosto/>

Universo de Clarice Lispector chega aos cinemas sob o olhar de cinco diretoras brasileiras:

<https://telaviva.com.br/03/08/2026/universo-de-clarice-lispector-chega-aos-cinemas-sob-o-olhar-de-cinco-diretoras-brasileiras/>

Leo Dias:

Documentários de Belo e Patrícia Abravanel prometem muitas surpresas - "Dossiê Celebridade" tem sua estreia prevista para setembro:

<https://portalleodias.com/colunas/documentarios-de-belo-e-patricia-abravanel-prometem-muitas-surpresas>

Globo marca início dos trabalhos da continuação de "Avenida Brasil" para setembro - Primeiros encontros do elenco e workshops antecedem as gravações, previstas para outubro; novela estreia em janeiro de 2027 no lugar de "Quem Ama Cuida":

<https://portalleodias.com/colunas/carla-bittencourt/globo-marca-inicio-dos-trabalhos-da-continuuacao-de-avenida-brasil-para-setembro>

Nova novela do Globoplay aposta em Alanis Guillen como cam girl e promete cenas sensuais - Com gravações a partir de setembro, Paraíso Perdido promete explorar temas adultos e poderá chegar depois à TV aberta:

<https://portalleodias.com/colunas/carla-bittencourt/nova-novela-do-globoplay-aposta-em-alanis-guillen-como-cam-girl-e-promete-cenas-sensuais>

Heloisa Tolipan:

Sinal de alerta na TV aberta: 'Domingo Legal' cresce, 'Fantástico' perde força e Record pauta a semana:

<https://heloisatolipan.com.br/tv/sinal-de-alerta-na-tv-aberta-domingo-legal-cresce-fantastico-o-perde-forca-e-record-pauta-a-semana/>

TV Gazeta SP nega ter perdido seu acervo e detalha digitalização. Entenda os entraves da preservação:

<https://heloisatolipan.com.br/tv/tv-gazeta-sp-nega-ter-perdido-seu-acervo-e-detalha-digitalizacao-entenda-os-entraves-da-preservacao/>